



Ministero della Cultura

MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI FIRENZE

OGGETTO: AVVISO PUBBLICO DI AVVENUTO RICEVIMENTO DI UNA PROPOSTA DI DONAZIONE CONSISTENTE IN ASSUNZIONE DI OBBLIGAZIONE DI FARE IN CAPO AL DONANTE

VISTI

- VISTO l'art. 97 Cost., con particolare riguardo al principio del buon andamento e imparzialità dell'Amministrazione;
- VISTI gli artt. 769 e 782 c.c. che regolano la disciplina delle donazioni;
- VISTO l'art. 1, comma 1 della L. 7 agosto 1990 n. 241 e ss.mm.ii., recante: *“Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”*, in merito ai principi generali che regolano l'attività amministrativa”;
- VISTO l'art. 8, comma 3 del D.lgs. 31 marzo 2023 n. 36 e ss.mm.ii. recante *“Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78 recante delega al Governo in materia di contratti pubblici”*;
- VISTO l'art. 7 bis, comma 3, del D.lgs. 14 marzo 2013, n. 33 recante *“Riordino della disciplina riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni”* che dispone di procedere *“alla indicazione in forma anonima dei dati personali eventualmente presenti”* nei documenti che su cui non grava un obbligo di pubblicazione;
- VISTO l'art. 2, comma 1, lettera b) del D.M. del 19 dicembre 2012, recante *“Approvazione delle norme tecniche e linee guida in materia di sponsorizzazioni di beni culturali e di fattispecie analoghe o collegate”*, che include tra le erogazioni liberali *“le elargizioni di beni o servizi, ovvero la realizzazione di opere, effettuate a titolo gratuito”*;
- VISTA la nota prot. 17461 del 9 giugno 2016 dell'Ufficio Legislativo MiC (allora MiBACT), che nelle premesse distingue esplicitamente tra le forme di *“contribuzione dei privati al sostegno dei costi della conservazione e della gestione del patrimonio culturale”*, riservando alla sponsorizzazione il ruolo di *“strumento tipico e privilegiato di intervento e di compartecipazione delle imprese profit”*, laddove invece rinvia per le altre forme di elargizione liberale alle linee guida di cui al summenzionato D.M. del 19 dicembre 2012.



Museo Archeologico Nazionale di Firenze
Via della Pergola, 65 - 50122 FIRENZE
Tel. 055 23575

E-mail: man-fi@cultura.gov.it
PEC: man-fi@pec.cultura.gov.it

CONSIDERATO

- CONSIDERATO che la Direzione Regionale Musei nazionali della Toscana, in accordo con il Museo Archeologico Nazionale di Firenze ha avviato i lavori per la ristrutturazione della sezione di entrata (cd. 'Ala Capponi') e della 'manica lunga' del Museo Topografico dell'Etruria al piano terra e sul ballatoio, finanziati nell'ambito della L. 23 dicembre 2014 n. 190 e dei 'Grandi Progetti Beni Culturali', di cui si prevede il completamento nel corso dell'anno 2026, in tempo per la grande inaugurazione prevista in concomitanza con il 60° Anniversario dell'alluvione di Firenze (6 novembre 2026).
- CONSIDERATO che, in conseguenza di detti lavori, il Museo Archeologico Nazionale di Firenze intende procedere con l'allestimento e l'arredo della sezione di entrata da piazza della SS. Annunziata e della sezione del Museo Topografico dell'Etruria del Museo Archeologico Nazionale di Firenze;
- CONSIDERATO che il Museo ha ricevuto una proposta di donazione con obbligo di fare per la realizzazione di un *"Progetto di allestimento e arredi della sezione di entrata da piazza della SS. Annunziata e della sezione del Museo Topografico dell'Etruria del Museo Archeologico Nazionale di Firenze"* di importo pari ad euro 5.096.656,00 (euro cinque milioni novantaseimilaseicentocinquantasei/00);
- CONSIDERATO che la proposta pervenuta è stata positivamente valutata e ritenuta conveniente per l'interesse pubblico affidato alla competenza dell'Amministrazione.
- PRESO ATTO che la parte donante ha affermato di voler effettuare la suddetta donazione per puro spirito di liberalità e ha escluso qualsiasi interesse a ogni tipo di ritorno promozionale, d'immagine o di controprestazione da parte del Museo Archeologico Nazionale di Firenze.
- CONSIDERATO che, coerentemente, nella suddetta proposta di donazione non è richiesta alcuna controprestazione in capo al Museo Archeologico Nazionale di Firenze.
- CONSIDERATO che il relativo contratto, da stipulare nella forma dell'atto pubblico ex art. 782 c.c., si riferisce ad una donazione effettuata con spirito di liberalità, ai sensi dell'art. 8, comma 3, del D.lgs. 31 marzo 2013 n. 36.
- VERIFICATO che, non configurandosi la fattispecie di una sponsorizzazione, l'ente pubblico donatario di conseguenza non assocerà il nome, il marchio o il logo del donante nelle proprie attività, campagne pubblicitarie o eventi, né il donante può avanzare alcuna pretesa al riguardo, restando esclusa ogni possibilità di guadagno economico anche indiretto.
- VERIFICATO, pertanto, che la donazione in esame non è volta a conseguire vantaggi economici, diretti o indiretti, da parte del donante.
- CONSIDERATO che il Museo Archeologico Nazionale di Firenze ha verificato il possesso dei requisiti necessari ad operare sul patrimonio culturale degli operatori economici menzionati nella proposta, che la parte donante ha individuato in virtù del principio dell'autonomia negoziale privata.

Tutto ciò visto e considerato,

SI RENDE NOTO

1. che il Museo ha ricevuto una proposta di elargizione liberale con obbligo di fare per la realizzazione di un *"Progetto di allestimento e arredi della sezione di entrata da piazza della SS. Annunziata e della sezione del Museo Topografico dell'Etruria del Museo Archeologico Nazionale di Firenze"* di importo pari ad euro 5.096.656,00 (euro cinque milioni novantaseimilaseicentocinquantasei/00);



Museo Archeologico Nazionale di Firenze
Via della Pergola, 65 - 50122 FIRENZE
Tel. 055 23575

E-mail: man-fi@cultura.gov.it
PEC: man-fi@pec.cultura.gov.it

2. che l'oggetto principale della donazione è l'allestimento delle specifiche aree del Museo ivi indicate, come previsto dal Progetto Concettuale Definitivo allegato alla proposta, conformi alla normativa di sicurezza per luoghi aperti al pubblico e frequentati:

- la fornitura di teche espositive autoportanti o montate su supporti, ivi compresi gli arredi e i supporti interni per i reperti archeologici, le strutture espositive e il materiale grafico;
- le relative opere elettriche e di sicurezza;
- l'illuminazione, ivi compreso il progetto illuminotecnico e i corpi illuminanti;
- il progetto grafico e i contenuti, realizzati in accordo e in collaborazione con il Museo;
- gli arredi del bookshop e degli ambienti d'entrata e accesso al Museo;
- ulteriori arredi e decori delle sale espositive;
- il collaudo finale del progetto complessivo.

3. che la proposta pervenuta è stata positivamente valutata dal Museo e ritenuta opportuna, conveniente e conforme per l'interesse pubblico affidato alla competenza dell'Amministrazione, in quanto *pienamente coerente con la missione istituzionale e gli obiettivi scientifici e culturali del Museo*, con particolare riguardo alle sue finalità istituzionali, gli obiettivi e i programmi.

4. che l'accettazione della proposta di donazione, che mette a disposizione mezzi strumentali e tecnici atti ad aumentare la fruibilità delle collezioni museali, produce un effettivo e consistente arricchimento della sfera patrimoniale di questo Istituto.

5. che l'accettazione della proposta di donazione comporta da parte del Museo l'impegno a verificarne la compatibilità in oggetto con le strutture, gli spazi e gli impianti esistenti negli ambienti interessati dal progetto di allestimento; la conformità alla normativa; il rispetto delle esigenze di tutela dei beni culturali mobili e immobili.

SI DISPONE

la pubblicazione della presente atto nella sezione "*Amministrazione trasparente*" del sito istituzionale in ossequio al principio di legalità, trasparenza e partecipazione.

IL DIRETTORE

Dott. Daniele Federico Maras



Museo Archeologico Nazionale di Firenze
Via della Pergola, 65 - 50122 FIRENZE
Tel. 055 23575

E-mail: man-fi@cultura.gov.it

PEC: man-fi@pec.cultura.gov.it